

## Estate, tempo di campus: se “arte” fa rima con “crescere”...

Lavorare con parola, suono, immagine e movimento, accompagnati da insegnanti d'eccezione, per una settimana di full immersion durante la quale poter sperimentare e valorizzare le proprie capacità creative ed espressive: torna anche quest'anno la Summer School PerformingArts, in programma dal 12 al 19 luglio 2008 presso la Fondazione Minoprio di Vertemate con Minoprio (Como).

Fortemente voluta dalla Regione Lombardia – Direzione Generale Istruzione Formazione Lavoro – e organizzata in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, la scuola è pensata come un campus dedicato ai ragazzi tra 15 ai 19 anni che frequentino le scuole superiori della regione.

Coerentemente con la volontà della Regione Lombardia di attivare un processo di sviluppo e innovazione del sistema scolastico, la Summer School PerformingArts segue un approccio metodologico multidisciplinare, performativo, orientato ad un'indispensabile commistione tra teoria e pratica della conoscenza artistica.

Ciò non è necessariamente volto a formare figure professionali artistiche, quanto piuttosto a valorizzare le potenzialità espressive, elementari e trasversali, che ciascuno possiede. L'intuizione di fondo da cui nasce il progetto Summer School PerformingArts si identifica infatti con la consapevolezza che l'espressione artistica rappresenti prima di ogni altra cosa uno straordinario strumento educativo, un'impareggiabile opportunità, data ad ogni individuo, di comunicare, creare e acquisire consapevolezza di sé.

Similmente alla prima edizione del 2007, che ha riscosso grande successo, quella di quest'anno si articolerà in quattro macro-aree (Parola, Suono, Immagine, Movimento), all'interno delle quali verranno inserite le diverse docenze (musica, canto, scrittura, teatro, pittura, fotografia, danza, cinema, etc.). Queste ultime saranno presentate e affrontate soprattutto a partire dalla loro applicazione, grazie alla guida di prestigiosi insegnanti che – come Angelo Branduardi, Rossana Casale, Michele Abbondanza, Marcello Chiarenza – si caratterizzano come maestri nelle rispettive aree non solo per le preziose conoscenze teoriche che sono in grado di offrire.

Grazie alla forte capacità attrattiva di tipo motivazionale del “modello Summer School”, i fondamenti metodologici che ne costituiscono la base faranno da sostrato anche al nuovo progetto di Regione Lombardia “Learning Week”, volto a riproporre, nel corso dell'anno scolastico, i vari settori del sapere tradizionale in maniera moderna e aggiornata, rispondendo a principi di elementarietà, interdisciplinarietà, creatività e innovazione.

Per maggiori informazioni osserva il video della Summer School Performing Arts del 2007 al seguente link:

[http://www.performingarts.it/index.php?option=com\\_content&task=view&id=11&Itemid=20](http://www.performingarts.it/index.php?option=com_content&task=view&id=11&Itemid=20)

### INFORMAZIONI GENERALI

Summer School of PerformingArts

Dal 12 al 19 luglio 2008

c/o Fondazione Minoprio

Vertemate con Minoprio (Como)

[www.performingarts.it](http://www.performingarts.it)

### MEDIA RELATIONS

Simona Artanidi

Tel. 051.5870750 – 339.1685505

[info@moneypennyitalia.it](mailto:info@moneypennyitalia.it)

### About the Author

<http://www.moneypennyitalia.it>

